



# MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo  
SEDUC - Secretaria de Educação

## ATIVIDADE 13 PONTE DO SABER



Disciplina: Língua Portuguesa

9º ano do Ensino Fundamental

Leia a crônica e o quadro explicativo sobre o gênero textual e responda às questões de 1 a 4.

### Solidários na porta

Luís Fernando Veríssimo

Vivemos a civilização do automóvel, mas atrás do volante de um carro o homem se comporta como se ainda estivesse nas cavernas. Antes da roda. Luta com o seu semelhante pelo espaço na rua como se fosse o último mamute. Usando as mesmas táticas de intimidação, apenas buzinando em vez de rosnar ou rosnando em vez de morder.

O trânsito em qualquer lugar da cidade do mundo é uma metáfora para a vida competitiva que a gente leva, cada um dentro do seu próprio pequeno mundo de metal tentando levar vantagem sobre o outro, ou pelo menos tentando não se deixar intimidar. E provando que não há nada menos civilizado que a civilização. Mas há uma exceção. Uma pequena clareira de solidariedade na jângal. É a porta aberta. Quando o carro ao seu lado emparelha com o seu e alguém põe a cabeça para fora, você se prepara para o pior. Prepara a resposta. 'É a sua!'

Mas você pode ter uma surpresa.

— Porta aberta!

— O quê?

Você custa a acreditar que nem você nem ninguém da sua família está sendo xingado. Mas não, o inimigo está sinceramente preocupado com a possibilidade de a porta se abrir e você cair do carro. A porta aberta determina uma espécie de trégua tácita. Todos a apontam. Vão atrás, buzinando freneticamente, se por acaso você não ouviu o primeiro aviso. 'Olha a porta aberta!' É como um código de honra, um intervalo nas hostilidades. Se a porta se abrir e você cair mesmo na rua, aí passam por cima. Mas avisaram.

Quer dizer, ainda não voltamos ao estado animal.

Fonte: <https://armazemdetexto.blogspot.com/2019/06/cronica-solidarios-na-porta-luis.html>

1- Crônica é a observação de um fato do dia a dia. O principal objetivo do cronista é esclarecer seu ponto de vista sobre determinadas situações relatadas neste gênero textual. Assim ele discute a sociedade em que está inserido. Diante disso, a crônica baseia-se em qual fato do cotidiano?

- A) situação bem comum no trânsito: avisar sobre a porta aberta do veículo do outro.
- B) as buzinas incessantes no trânsito.
- C) os xingamentos e falta de educação no trânsito como exemplos de empatia.
- D) a civilidade entre as pessoas no trânsito.

- 2- O autor constrói duas imagens do ser humano que correspondem a alguém geralmente
- A) evoluído e educado.
  - B) grosseiro e generoso.
  - C) grosseiro e feroz.
  - D) amável e delicado.
- 3- Quando o autor, ironicamente, conclui: “Quer dizer, ainda não voltamos ao estado animal”, pode querer dizer que
- A) apesar de o ser humano possuir lapsos de delicadeza, ainda é um animal racional.
  - B) a barbárie se instaurou definitivamente no cotidiano do ser humano.
  - C) pequenos gestos civilizados mostram que o ser humano se diferencia da animalidade irracional.
  - D) os animais ditos irracionais são incapazes de competir entre si.
- 4- No trecho “[...] A porta aberta determina uma espécie de trégua **tácita**.” A palavra destacada pode ser substituída sem perder o sentido, por:
- A) dita.
  - B) falada.
  - C) implícita.
  - D) rápida.

**VAMOS RELEMBRAR! Gênero textual Crônica e suas características.** A palavra “crônica”, em sua origem, está associada ao vocábulo “khrónos” (grego) ou “chronos” (latim), que significa “tempo”. A crônica contemporânea brasileira, também voltada para o registro jornalístico do cotidiano, surgiu por volta do século XIX, com a expansão dos jornais no país.

**Características:**

- \* Escrita em textos curtos e de fácil compreensão;
- \* Possui linguagem despojada e simples. **A leveza na linguagem é típica do gênero;**
- \* Narra situações do cotidiano;
- \* O uso de poucos personagens (às vezes, nenhum);
- \* Caráter crítico sobre comportamentos e situações;
- \* O uso do humor crítico, irônico e sarcástico;
- \* Segue um tempo cronológico determinado;
- \* Normalmente, as crônicas são publicadas em jornais, revistas e *blogs*.

Fonte adaptada: <https://www.todamateria.com.br/cronica/>